

figures en formation

compagnie une bonne masse solaire

conception Ambre Lacroix

illustration Léa Delbos

à partir de 15 ans

version spectacle

avec

Roma Blanchard

Ambre Lacroix

Yusha Ly

musique Kaspar Tainturier-Fink

vidéo Elias Farkli

durée 90 minutes

version atelier

avec

Juliette Damien

Ambre Lacroix

Yusha Ly

durée 120 minutes





Figures en formation est un jeu de cartes collectif et coopératif inspiré du tarot divinatoire. A partir d'un tirage, combinaison de 3 à 5 cartes tirées au hasard, les joueurs•ses sont invité•es à explorer les relations et croisements des thématiques soulevées par les figures. Entre exercice d'imagination et discussion collective, les *figures en formations* nous invitent à jeter dans le présent, le passé et le futur des coups d'oeils inattendus.

Les *figures en formation* se déclinent en trois versions, toutes basées sur le même jeu de 22 cartes : une version « spectacle », une version « atelier », et le jeu de cartes à emporter chez soi.

Figures en formation est composé de 22 cartes thématiques, qui se combinent au hasard pour guider les participant•es dans la construction d'histoires partagées. A partir de la lecture des images et d'interprétation guidée ou libre, les *figures en formation* invitent à se pencher sur notre époque et nous-même de manière inventive. Les 22 figures des *figures en formation* ont été créées pour questionner les enjeux spécifiques d'un présent troublé par des mutations importantes : changement climatique et dégradation des écosystèmes, évolution des rapports sociaux, crises sanitaires et basculements géopolitiques – mais aussi émergence de nouveaux rapports au monde, croisements et hybridation des cultures, réinventions du genre, nouvelles technologies... Vers quels futurs ces mutations ouvrent-elles ? Et de quels passés sont-elles l'héritage ? Entre lecture des figures et construction d'histoires, les groupes de participant•es sont amené•es à explorer, documenter, jouer et déjouer les récits qui construisent notre rapport au monde.



Spectacle

Figures en formation est un spectacle participatif qui met en jeu les 22 cartes thématiques dans une séance de lecture de tarot collective, entre théâtre, divination et dispositif immersif. Au cours de la représentation, les 3 interprètes procèdent avec le public à un tirage de 5 cartes faisant intervenir le hasard. Dans quel monde vivons-nous, vers quels futurs allons-nous – et qu'est-ce que cette séance de divination collective peut nous en dire ? Carte après carte, les figures révèlent des clés et de nouveaux paysages, invitant le public à penser et imaginer ensemble. Par leurs histoires, les comédiennes accompagnent et déplient le tirage en cours, guidant les spectateur•rices tout au long d'un voyage entre futur, passé et présent.

Les *figures en formation* proposent une autre manière de réfléchir aux questions du contemporain, guidée par les images. Le dispositif vidéo et la musique accompagnent le tirage, proposant chaque soir un spectacle unique – chaque public est différent et amène ses propres questions aux cartes. Invitation à penser en histoires, les *figures en formation* pointent et révèlent des connexions inattendues, des détails oubliés, des relations problématiques ou fertiles, et entraînent les spectateur•rices dans une recomposition imaginaire du monde...



Atelier

Lors d'ateliers menés en groupe dans les théâtres, les écoles ou des tiers-lieux, les comédiennes d'une bonne masse solaire proposent d'accompagner des groupes divisés en tables de 5 à 6 personnes dans un tirage et l'élaboration d'histoires partagées. L'ensemble du processus dure à peu près deux heures. La lecture et les combinaisons successives de 3 cartes, guidées par un livret, permettent l'élaboration de récits – et l'émergence de questions collectives. Le processus de tirage est retranscrit en notes, qui servent de base à la restitution des histoires élaborées aux autres groupes en fin de séance, grâce à un dispositif audiovisuel activé à l'aide des comédiennes.

Entre jeu et forme participative, l'atelier *figures en formation* est avant tout conçu comme un activateur de discussions et de questionnements collectifs. Outil ludique de réflexion et exercice de lecture d'image, les figures proposent aux participant•es de composer ensemble un récit interrogeant leurs imaginaires du futur et du passé.

Figures en formation, un jeu, un atelier et un spectacle d'une bonne masse solaire

La version initiale de *figures en formation* a fait l'objet d'une commande conjointe des 2 Scènes, Scène Nationale de Besançon et du Théâtre de Vidy-Lausanne, dans le cadre du projet LaB E23, soutenu par le dispositif Interreg V A France Suisse.

une bonne masse solaire remercie toute l'équipe des 2 Scènes pour s'être « prêtée au jeu », ainsi que les ateliers Super Señor et Alexandre Jouffroy, illustrateur de la première version.

Le jeu peut également se renouveler et se poursuivre chez chacun•es : des jeux sont disponibles à la vente pour explorer les cartes déjà connues et partager d'autres tirages.

compagnie une bonne masse solaire
conception Ambre Lacroix
illustration Léa Delbos
graphisme Adrien Colin
impression boîtes Matthieu Zanellato

version spectacle

mise en scène Ambre Lacroix
collaboration artistique Kaspar Tainturier-Fink
avec

Roma Blanchard
 Ambre Lacroix
 Yusha Ly

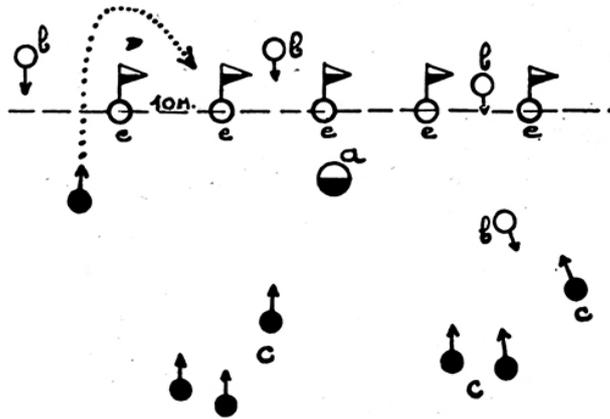
scénographie, musique Kaspar Tainturier-Fink
lumière, vidéo Elias Farkli
durée 90 minutes

version atelier

avec
 Juliette Damien
 Ambre Lacroix
 Yusha Ly
durée 120 minutes

production une bonne masse solaire
co-production les 2 Scènes, Scène Nationale de Besançon
avec le soutien de la DRAC Bourgogne-Franche-Comté et de la Région Bourgogne-Franche-Comté





site web unebonnemassesolaire.fr
insta @unebonnemassesolaire
mail contact@unebonnemassesolaire.fr

Pour les informations de cession
et besoins techniques, nous consulter.